

Desde su estreno en Londres en 1978, **Evita** se ha representado en 50 países, incluido España, y se ha traducido a 28 idiomas. Su tema central es el célebre “No llores por mí Argentina” (“Don’t cry for me Argentina”), una canción que ha sido y sigue siendo una de las más exitosas de la historia. La han interpretado o versionado estrellas de la talla de Madonna (quien encarnó a Evita en la versión cinematográfica del musical junto con Antonio Banderas, en el papel del Che Guevara), Celine Dion, Barbra Streissand, Donna Sumer, Sinéad O’Connor, Sarah Brightman o Cristina Aguilera. Paloma San Basilio y Nacha Guevara la popularizaron en castellano.