

LA BELLA Y LA BESTIA

En el año 1.985 el Colectivo Teatral de Sagrados Corazones llevaba a escena, el que sería el primer Musical de los muchos que le siguieron durante estos años (*muchos ya*).

El musical elegido: “**Godspell**”, en él participaron 28 alumnos y alumnas del por entonces llamado “COU”, y lo representaron durante seis días en el salón de actos del Colegio

En todo este tiempo, las cosas han evolucionado mucho... **1.750** alumnos han actuado en los Musicales que hemos ido representado, y lo que comenzó siendo un juego se ha convertido en una extraordinaria actividad, que año a año ha ido subiendo peldaños de calidad. Así lo han reconocido los cerca de **70.000** espectadores que, en estos años, han disfrutado con los espectáculos del Colectivo Teatral de Sagrados Corazones.

En este 2017, ha llevado a escena “**La Bella y la Bestia**”, ocho años después de su primera representación.



Un reto de inconscientes... Porque sin ningún género de duda, “**la Bella y la Bestia**” es el musical más complejo técnicamente de cuantos el grupo de teatro del Colegio ha llevado a escena. Hay que tener en cuenta que está basado en un cuento y en una película de dibujos animados firmada por la factoría

Disney, y que la mayoría de sus personajes son objetos (*una tetera, un candelabro, un reloj, o un armario... sin olvidar que su protagonista masculino es una Bestia*).

Llevar a escena este musical ha necesitado del esfuerzo e ingente trabajo de muchas personas, además de realizar una importante inversión económica... Todo para conseguir una puesta en escena brillante y espectacular... Tan “profesional” como cualquier producción profesional Tal y como se merece este musical y la trayectoria del Colectivo Teatral de Sagrados Corazones.

2.000 espectadores llenaron y ovacionaron cada una de las cinco representaciones que el Colectivo Teatral de SSCC realizó de la “Bella y la Bestia”.

2.000 espectadores que son el mejor ejemplo de la atracción e importancia que los musicales del Colegio tienen entre los ciudadanos de Miranda. Aunque por desgracia esa importancia, en ocasiones, algunos de los actores y actrices del Colectivo son incapaces de valorar, entender y respetar.

Desde 1.985, el Colectivo Teatral de Sagrados Corazones ha ido creciendo cada temporada... “**La Bella y la Bestia**” ha sido un extraordinario colofón... Cada traje, cada máscara, cada objeto, cada peluca, cada elemento (*grande o pequeño*), o cada decorado (*grande o pequeño*), fueron cuidados hasta el más mínimo detalle. Insisto... para lograrlo hicieron falta grandes dosis de imaginación, y muchas, muchas, muchas horas de trabajo desinteresado



En este 2.017, el telón del musical “**La Bella y la Bestia**” cayó y cerró una nueva temporada, dejando el listón muy alto...

Ahora, todo esto es pasado... Está bien volver la vista atrás para impulsar el futuro... Pero el futuro aún no ha llegado

Carlos Ruiz Hermsilla
Director Colectivo Teatral SS.CC.

LA BELLA Y LA BESTIA

