

LOS MISERABLES

En el curso 2003-2004, el Colectivo Teatral de Sagrados Corazones celebró sus primeros 20 años de existencia.

No hubo fuegos artificiales, ni reconocimientos mas o menos sentidos, ni fiestas especiales. Hubo, eso sí, un trabajo teatral en el que se recogía parte de esta historia, con la participación desinteresada de actores de todos esos años

Para este curso que acaba, 2004-2005, el Colectivo ha apostado por llevar a escena, la versión completa de uno de los más GRANDES musicales de todos los tiempos: "LOS MISERABLES", basado en la célebre novela de VICTOR HUGO.

En la apuesta en escena de este musical, que desarrolla su dramática historia en la Francia revolucionaria de 1835, han participado 56 actores entre alumnos del Colegio y Antiguos Alumnos.

LOS MISERABLES, como cualquier otro espectáculo teatral, no es fácil de llevar a escena: Narra la extraordinaria existencia de un hombre, Jean Valjean, que al escapar de un terrible presidio, donde fue internado por robar pan, da un giro a su vida convirtiéndose en un rico hombre de negocios.

Perseguido por el inflexible alcaide de la prisión, Javert, Jean Valjean huirá de por vida, uniendo en su camino a los múltiples y desventurados personajes de LOS MISERABLES.

El trabajo ha sido difícil y en absoluto un camino de rosas. A menudo el brillo de la escena, las luces, la espectacularidad de las canciones y la historia, los trajes, etc....., hacen olvidar y maquillar las dificultades y otra serie de problemas.

En su puesta en escena han participado gente maravillosa (la mayoría), y no tan maravillosa (afortunadamente una escasa minoría)

Sería injusto dar la sensación, de que preparar una historia teatral o un musical como es el caso, es poco menos que un via-crucis.

Para nada. Puestos en una balanza, los buenos momentos, la ilusión, la pasión, la emoción por ver como la historia va tomando cuerpo y haciendose creíble, la grandeza de compartir algo con buena gente, supera cualquier nubarrón.

Sé que es difícil ser objetivo, pero sinceramente creo que LOS MISERABLES que hemos puesto en escena, a pesar de los pesares y a pesar de no tener en nuestra propia casa todo el apoyo que creo que nos merecemos, han sido realmente buenos.

Hemos realizado, entre casi todos, un gran espectáculo, emocionante y extraordinario.

56 actores son un multitudinario reparto. Los protagonistas son la parte más visible de la historia, de los aplausos y las alabanzas, Pero sería muy triste, injusto y torpe, no reconocer y aplaudir el trabajo frenético, de quienes no tienen un protagonismo individual y que, a veces, escondidos en escenas multitudinarias son los causantes del éxito final.

Ni unos ni otros lograrían nada, sin el trabajo y el esfuerzo silencioso de los demás.

En el futuro, puede que lleguen otros musicales, y quizá otras propuestas teatrales; pero LOS MISERABLES siempre será LOS MISERABLES. Para quienes lo han vivido y conocen a fondo: ¡algo especial!

Carlos Ruiz Hermosilla

